

W

16

17

S

**EDITORIAL
DESIGN**BUCHMESSE FRANKFURT (EXKURSION)
20. - 21. OKTOBER 2016

DIE FRANKFURTER BUCHMESSE IST NICHT NUR EINE DER WELTWEIT WICHTIGSTEN MESSEN ZUM THEMA »BUCH UND LITERATUR«, SIE IST AUCH DER LAUFSTEG FÜR ZEITGEMÄSSE UND KOMMENDE BUCHGESTALTUNG. OB BUCHDRUCKER ODER ILLUSTRATOR, DESIGNER ODER BUCHKÜNSTLER, HIER TREFFEN SICH ALLE DIZIPLINEN DES BUCHES. WIR SIND DABEI.

KOSTEN TAGESTICKET FOR FREE
AN- ABREISE AUF EIGENE KOSTEN
TEILNEHMERZAHL 11

SIEBDRUCKXMAS-CARDS (WORKSHOP)
SIEBDRUCKWERKSTATT NEUKÖLLN
25. NOVEMBER 2016

GEMEINSAM MIT DER BERLINER SIEBDRUCK-KÜNSTLERIN KATHRIN WYLEZOL, DRUCKEN WIR IN DIESEM JAHR EINE SELBST GESTALTETE EDITION VON WEIHNACHTSKARTEN. IN DER OFFENEN SIEBDRUCKWERKSTATT NEUKÖLLN LERNT IHR NICHT NUR DEN »GRÖSSTEN LEUCHTTISCH IN TOWN«, KENNEN, SONDERN AUCH ALLE WICHTIGEN HANDGRIFFE IM SIEBDRUCK.

KOSTEN 60 EURO PRO STUDENT
TEILNEHMERZAHL 10

**LETTER-
PRESS**ONE WEEK AT HAAG DRUGLIN DRESDEN
(WORKSHOP + EXKURSION)
1 WOCHE IM JANUAR 2017

DIE DRUCKEREI HAAG-DRUGLIN ZÄHLT HEUTE ZU EINEM DER WENIGEN BETRIEBE IN DEUTSCHLAND, DER SICH NOCH DEM BLEISATZ MIT »SORGFÄLTIGER HANDARBEIT« VERSCHRIEBEN HAT. WIR HABEN DIE »EHRE«, EINE WOCHE LANG IN DER DRUCKEREI UNTER ANLEITUNG DER MEISTER TYPOGRAFISCH ZU ARBEITEN.

KOSTEN TRÄGT DIE SCHULE
AN- ABREISE + ÜBERNACHTUNG
AUF EIGENE KOSTEN
TEILNEHMERZAHL 15

TYPO LIGHTSCHRIFT UND LICHT
(KREATIVWORKSHOP)
FEBRUAR 2017

»DENN DIE EINEN SIND IM DUNKELN UND DIE ANDERN SIND IM LICHT UND MAN SIEHET DIE IM LICHT, DIE IM DUNKELN SIEHT MAN NICHT.« IN DIESEM KREATIVWORKSHOP ERPROBEN WIR DAS FASZINIERENDE ZUSAMMENSPIEL VON SCHRIFT + LICHT. WIR SPIELEN UND EXPERIMENTIEREN MIT BEIDEN MEDIEN BIS ES HELL WIRD.

KOSTEN FOR FREE
TEILNEHMERZAHL 10